

Záver festivalu DOLCE VITAJ bude patriť hudbe a spomienke na významného dramatika a spisovateľa Luigiho Pirandella

TLAČOVÁ SPRÁVA

Jubilejný, desiaty ročník festivalu **DOLCE VITAJ** uzavre tri koncerty a netradičný profil výrazného dramatika **LUIGIHO PIRANDELLA** z pohľadu slovenských aj svetových divadelníkov, ktorí si držiteľa Nobelovej ceny za literatúru pripomínajú pri príležitosti 150. výročia jeho narodenia. Záver festivalu vyvrcholí koncertom legendárneho jazzového trubkára **PAOLA FRESU** v sprievode gitaristu **Beba Ferru** a vystúpením komorného orchestra **BAKURA ENSAMBLE**. **DOLCE VITAJ** prináša na Slovensko výber toho najlepšieho z talianskej kultúry – jej súčasnosť aj tradície.

„V rámci jubilejného ročníka Dolce vitaj bolo naším cieľom ponúknuť projekty, ktoré by boli oslavou tradičných hodnôt v modernom, súčasnom prevedení. To platí o väčšine nosných podujatí – či ide o výstavu Emilia Isgrò, prehliadku talianskej filmovej klasiky v digitálnom prevedení, večer venovaný Luigimu Pirandellovi, či všetky koncerty zaradené do programu festivalu. Sme radi, že sa nám podarilo vyskladať hodnotnú mozaiku významných osobností a že to slovenské publikum oceňuje,“ povedala Adriana Šulíková z Talianskeho kultúrneho inštitútu.

V nedeľu 25. júna 2017 o 20.00 hod. sa v Malom koncertnom štúdiu Slovenského rozhlasu uskutoční výnimočný koncert jednej z najvýraznejších osobností talianskej a európskej jazzovej scény **Paola Fresu**. Majstrovstvo a originalita tohto umelca pramení z jeho rodnej Sardínie. *„Sardínia je zem veľkého mnohopočetného ticha, hrám tak ako hrám preto, lebo som svoje detstvo prežil v tichu a to ma istým spôsobom vyškolovalo a vyformovalo. A jazz? Je vstupnou bránou do mnohých svetov. Záhadná, univerzálna a silná hudba, neuveriteľný nástroj rastu, objavovania a zdieľania,“* povedal Fresu, ktorý v Bratislave vystúpi spolu so špičkovým gitaristom **Bebom Ferrom**. Záznam koncertu odvysiela Rádio Devín. Jeho bratislavský koncert bude zastávkou medzi vystúpeniami v Teatro Romano vo Verone a následne v Bukurešti a Ľvove. Výnimočnosť Paola Fresu potvrdzujú aj jeho spolupráce s mnohými veľikánmi svetového jazzu i súčasnej hudby (Omar Sosa, Gianluca Petrella, Manu Katché, Eidvind Aarset, Dave Douglas, Richard Galliano, Jan Lundgren či Ludovico Einaudi), na konte má viac ako 350 albumov, z toho 80 z nich nahral pod vlastným menom. Jeho žánrové zameranie je veľmi pestré: pohybuje sa od jazzu cez world music až po filmovú hudbu.

Divadelníci pripravili pri príležitosti 150. výročia narodenia spisovateľa a držiteľa Nobelovej ceny za literatúru **Luigiho Pirandella** špeciálny večer venovaný profilu výnimočného umelca. O jeho živote, sicílskom, svetovom a slovenskom kontexte, “pirandellizme” budú hovoriť prof. Soňa Šimková

a Michal Denci, autori koncepcie večera. Jeho súčasťou budú aj video ukážky z divadelných inscenácií, filmov a úryvky z Pirandellových románov a hier (*Nebohý Mattia Pascal, Jeden, žiaden a stotisíc, Dnes večer improvizujeme, Šesť postáv hľadá autora, Ako ma chceš ty*) v podaní študentov VŠMU. Večer sa uskutoční v spolupráci so Slovenským národným divadlom v stredu 28. júna 2017 o 19.30 hod. v Modrom salóne.

Úplný záver festivalu bude patriť komornej hudbe a originálnej formácii **Bakura ensemble**, ktoré vzniklo v roku 2005 ako sláčikové kvarteto na Konzervatóriu Giuseppe Verdiho v Come. Súčasní členovia kvarteta pravidelne spolupracujú so známymi komornými súbormi a orchestrami, s televíznymi a filmovými produkciami a s veľkými osobnosťami talianskej a medzinárodnej hudobnej scény, ako Giovanni Sollima, Nicolo Piovani a David Garrett. V piatok 30. júna 2017 o 19.00 hod. zaznie v ich podaní vo Farskom kostole vo Svätom Juri „*Filmová hudba a iné nádherly*“. O deň neskôr, 1. júla 2017 o 17.00 hod., bude ensemble súčasťou série koncertov v Sade Janka Kráľa *Viva v sade*, ktorý organizuje Festival Viva Musica!, predstaví na ňom *Štyri ročné obdobia* Vivaldiho a Astora Piazzolu. Vstup na oba koncerty je voľný.

Do nedele 25. júna 2017, v čase od 10.00 – 22.00 hod. prebieha na Hviezdoslavovom námestí v Bratislave typický **Taliansky trh**.

Festiva Dolce Vitaj priniesol tohto roku výstavu známeho fotografa **Maxa Botticelliho**, koncert milánskeho klaviristu **Federica Albaneseho**, tradičnú filmovú sekciu **Cinevitaj**, ktorá sa tentokrát zamerala na kultové diela klasickej kinematografie a výstavu celosvetovo uznávaného umelca **Emilia Isgrò**a.

Organizátormi festivalu Dolce vitaj sú: **Taliansky kultúrny inštitút, Taliansko-slovenská obchodná komora a Talianske veľvyslanectvo**. Hlavný partner festivalu je: **VÚB banka a.s.**

Festival sa uskutoční pod záštitou **ministra kultúry Slovenskej republiky Marka Madáriča a primátora Bratislavy Iva Nesrovnala**.

Viac info: iicbratislava.esteri.it / dolcevitaj.eu

Zuzana Golianová
Mediálna podpora festivalu Dolce Vitaj 2017

21. jún 2017, Bratislava

