



## Televízna premiéra dokumentu **DIERA V HLAVE** v Pamätný deň rómskeho holokaustu – 2. augusta o 20.10 na Dvojke

### TLAČOVÁ SPRÁVA

**Dokument režiséra Roberta Kirchhoffa *Diera v hlave* uvidia diváci RTVS v stredu 2. augusta, v Pamätný deň rómskeho holokaustu, o 20.10 hod. na Dvojke. Film má za sebou bohatú účasť na medzinárodných festivaloch, na začiatku augusta bude súťažiť v kategórii Human Rights Dox na Doku Fest v Kosove. Na Slovensku mala snímka premiéru 7. marca tohto roku na Medzinárodnom festivale filmových klubov Febiofest v Bratislave. Cez osudy Rómov a Sinti počas druhej svetovej vojny v Európe skúma tému pamäte.**

*„Príbehy mojich filmov sú dlhé. Pokúšam sa hovoriť jazykom svojich postáv tak, aby ho pochopili aj diváci bez ohľadu na to, kde žijú, odkiaľ sú. Problémom je, že laika často nenapadne ani predstaviť si, ako takýto film vzniká. Čo to znamená, pracovať na filme viac ako desať rokov,“* hovorí režisér Robert Kirchhoff. Festivalové publikum považuje za veľmi špecifické, podľa neho majú festivaly vždy ambíciu svojich návštevníkov kultivovať a zvyšovať ich citlivosť vo vzťahu k filmom. *„Diváci na zahraničných festivaloch si niekedy prekvapivo uvedomujú nuansy, zdanlivo dielčie a drobné, ako sú gestá, ruchy, ale všímajú si aj dramaturgiu, skladbu, prácu s postavami. Diskusie sú vždy cenné, keď sa týkajú aj autenticity a etiky. Kam najďalej možno ísť kvôli presvedčivosti výrazu, demaskovaniu klamného povrchu vecí? Je to samozrejme aj schopnosť byť otvorený alebo pohľad, ako sa pozeráme na našu minulosť, a s tým súvisiaca potreba porozumieť forme, ktorú som zvolil,“* povedal Kirchhoff o svojich skúsenostiach s festivalovým publikom. Medzi inými spomenul diskusiu na festivale v gréckych Thessalonikách, kde bol nadšený nielen z vypredaných sál, ale aj z otázok, ktoré tam odzneli. *„Cítil som sa ako na filmovej škole. Keď som sa potom opýtal, čo sú to za ľudia, riaditeľ festivalu mi odpovedal, že sú to rybári, majitelia butikov, penziónov atď. Mal som pocit vysoko kultivovanej a veľmi poučnej diskusie, ktorá napokon nebola len o filme, ale hlavne o jeho téme. O ľuďoch, ktorí prežili, sú medzi nami dodnes, čakajú, aby sme ich počúvali, aby s tými strašidelnými tajomstvami a svedectvami neodišli na druhý svet,“* doplnil režisér, ktorý podľa svojich slov dodnes nenašiel odpovede na všetky otázky.

Film *Diera v hlave* bude najbližšie súťažiť v kategórii Human Rights Dox na **Medzinárodnom festivale dokumentárnych a krátkych filmov DOKU FEST v Kosove**, ktorý sa začne 4. a potrvá do 12. augusta 2017. Dokument už uviedli aj prestížne festivaly, ktoré sa v Rakúsku a Nemecku sústreďujú na spoločensko-politické otázky, sociálne problémy a dávajú priestor autorskému európskemu filmu - festival



Crossing Europe v Linzi a goEast vo Wiesbadene. Na svojom programe ho mali aj medzinárodné festivaly ako Finále Plzeň, Art Film Fest Košice, festivaly v Jihlave, Lipsku, Thessalonikách, Terste a na Jednom svete v Čechách. „Pre tento film sú účinnou formou komunikácie špecializované premietania organizované na akademických platformách a pamätných podujatiach, odborných konferenciách a workshopoch, prebiehajúcich v zahraničí, ale aj doma,“ povedala producentka filmu Barbara Janišová Feglová zo spoločnosti HITCHHIKER Cinema.

**RTVS** – jeden z koproducentov dokumentu – ho nasadila do vysielania na stredy **2. augusta**, čo je **Pamätný deň rómskeho holokaustu**. „Kirchhoffov dokument je výnimočný témou, ambicióznym formálnym spracovaním a presahom za hranice Slovenska. O dôležitosti a naliehavosti témy počas vzostupu krajne pravicových síl a rétoriky v súčasnosti nie je potrebné diskutovať. RTVS vstupom do koprodukczie získala nadčasový dokument osvetľujúci tienistú stránku našej spoločnej európskej histórie,“ povedal riaditeľ Programových služieb STV Tibor Búza.

Robert Kirchhoff sa takmer trinásť rokov venoval téme prenasledovania Rómov a Sinti počas druhej svetovej vojny v Európe. Pátral po svedkoch a ľuďoch, ktorí túto hrôzu prežili, zaujímali ho aj ich blízki, komunikoval s aktivistami a novinármi. Ako sám tvrdí, to najhoršie, čo by sme mohli urobiť, je zabudnúť.

Producentom filmu je spoločnosť HITCHHIKER Cinema, koproducentmi sú Česká televízia, Rozhlas a televízia Slovenska a atelier.doc. Film vznikol vďaka podpore Audiovizuálneho fondu, Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, Vyšehradského fondu a Bratislavského samosprávneho kraja. Na Slovensku ho distribuuje Asociácia slovenských filmových klubov.

[www.aholeintheheadfilm.com](http://www.aholeintheheadfilm.com)

[www.facebook.com/dieravhlave](https://www.facebook.com/dieravhlave)

Trailer <https://vimeo.com/204423195>

Zuzana Golianová

24. júl 2017, Bratislava

Mediálna podpora filmu *Diera v hlave*





**Producent:**



**Koproducenti:**



**Projekt finančne podporili:**

